Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Anton Lang

Stand: 19.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Anton Lang

Töpfer, Schriftsteller

* 17. Januar 1875, # 18. Mai 1938

Töpfer in Oberammergau,

Christusdarsteller des Oberammergauer Passionsspiels 1900, 1910 und 1922.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Lang, Anton, in: Kosch, Wilhelm, Deutsches Theaterlexikon, Bd. 2 (1960), in: World Biographical Information System Online, Document ID: D658-103-0, in: wbis.degruyter.com (abgerufen am 22.07.2023)

o.V., Anton Lang, Noted as Christus, dies, in: The New York Times vom 18.5.1938, S. 21, in: www.nytimes.com (abgerufen am 22.07.2023)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: 118569236
VIAF: 3262793

Empfohlene Zitierweise: Anton Lang, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/27487. Letzter Zugriff am 19.05.2024.