

Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Philipp Schumacher

Stand: 30.04.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Philipp Schumacher

Künstler

* 20. Mai 1866, # 21. Oktober 1940

Maler und Illustrator christlicher Kunst.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Sauser, Ekkart, Schumacher, Philipp in: BBKL, Bd. 18: Ergänzungen 5, Herzberg 2001, Sp. 1311, in: www.bbkl.de (abgerufen am 23.11.2020)

Schumacher, Philipp, in: Thieme, Ulrich / Becker, Felix (Hg.), Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Bd. 30: Scheffel – Siemerding, Leipzig 1936, in: World Biographical Information System Online, Document ID: D530-878-3, in: wbis.degruyter.com (abgerufen am 23.11.2020)

GND: [138432139](#)

VIAF: [89974560](#)

Empfohlene Zitierweise: Philipp Schumacher, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/26810>. Letzter Zugriff am 30.04.2024.