

Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Richard Josef Michael Seewald

Stand: 06.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Richard Josef Michael Seewald

Maler

* 4. Mai 1889, # 29. Oktober 1976

1924 Professor für Malerei, Glasmalerei, Buchkunst und Graphik an der Kunstgewerbe- und Handwerkerschule in Köln,

1929 Konversion zum Katholizismus,

1931 Umzug nach Tessin,

1937 Beschlagnahmung zahlreicher Werke durch die Nationalsozialisten in Deutschland,

1954 - 1958 Professor für Freie Graphik, Malerei, Illustration und Wandbild an der Akademie der Bildenden Künste in München.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Chrambach, Eva, Seewald, Richard, in: Neue Deutsche Biographie 24 (2010), S. 157 f., in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 14.08.2020)

GND: [118612689](#)

VIAF: [24874360](#)

Empfohlene Zitierweise: Richard Josef Michael Seewald, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/24957>. Letzter Zugriff am 06.05.2024.