

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Angelina Busch

Stand: 02.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Angelina Busch (geborene Angelina Hieronymi)

Künstlerin

* 1. Februar 1902, # 17. September 1980

Tochter von Robert Philipp Hieronymi,

November 1926 - Dezember 1927 Besuch der Kunstschule Hans Carp in Düsseldorf,

Januar 1928 - April 1928 Besuch der Mal- und Zeichenschule Ernst Widmann in München,

1928 - 1930 Studentin an der Akademie der Bildenden Künste in München,

1930 - 1936 freischaffende Porträtmalerin und Restauratorin in München,

27.2.1936 Heirat mit Karl Busch.

Quellen und Literatur:

Busch-Hofer, Roswitha, Robert Hieronymi (1868-1950). Angelina Hieronymi (1902-1980). Kunstmaler und Restauratoren. Frankfurt - Bonn - München, Benediktbeuern 2018, S. 96.

GND: [1163408107](#)

VIAF: [2428153289907332770008](#)

Empfohlene Zitierweise: Angelina Busch, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/23834>. Letzter Zugriff am 02.05.2024.