Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Claude Lorrain

Stand: 04.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Claude Lorrain (auch: Claude Gelée)

Maler

* 1600, # 1682

Führender Landschaftsmaler des 17. Jahrhunderts.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Lorrain, Claude, in: Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, in: Kalliope-Verbund, in: kalliope-verbund.info (abgerufen am 18.08.2023) Lorrain, Claude, in: Staatsliche Kunsthalle Karlsruhe, in: www.kunsthalle-karlsruhe.de (abgerufen am 18.08.2023) Lorrain, Claude, in: Art Dictionary, in: www.claude-lorrain-werke.de (abgerufen am 17.08.2023) Gelée, Claude, in: Nagler, Georg Kaspar, Neues allgemeines Künstler-Lexikon Bd. 5: Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Formschneider, Lithographen, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, ect.., München 1837, in: wbis.degruyter.com (abgerufen am 18.08.2023)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: 118574450

VIAF: 54156251

Empfohlene Zitierweise: Claude Lorrain, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/06233. Letzter Zugriff am 04.05.2024.