Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Nicolas Poussin

Stand: 03.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Nicolas Poussin

Künstler

* 1594, # 1665

Vertreter des klassizistischen Barock,

Poussins Werke geben oft biblische oder mythologische Ereignisse wieder.

Quellen und Literatur:

Poussin, Nicolas, in: Deutsche Biographie, in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 06.09.2015)

Poussin, Nicolas, in: Thieme, Ulrich / Becker, Felix (Begr.), Thieme / Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Bd. 27, 28, München 1992, S. 321-327.

GND: 118596047

Empfohlene Zitierweise: Nicolas Poussin, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/03814. Letzter Zugriff am 03.05.2024.