

Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Gottlob Erich Reinhold Langner

Stand: 24.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Gottlob Erich Reinhold Langner

Maler

* 1905, # 1957

1922 - 1925 Lehre als Holzbildhauer,

1925 - 1933 Studium und Assistenz an der Kunstgewerbeakademie Dresden,
anschließend freischaffend,

1941 - 1945 Dozent an der Kunstgewerbeakademie Dresden,

1946 Kunstreferent in der sächs. Landesreg. in Dresden,

1948 Rektor der Hochschule für Werkkunst Dresden,

1949 Lehrauftrag für Bauplastik an der Architekturabteilung der Technischen
Hochschule Dresden,

1951 Direktor des Staatlichen Volkskunstmuseums Dresden,

1952 Ernennung zum Professor mit Lehrauftrag für das Fach Bauplastik an
der Technischen Universität Dresden.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und
Publikationen:

Quellen und Literatur:

Volpert, Astrid, Langner, Reinhold, in: Wer war wer in der DDR?, in: www.bundesstiftung-aufarbeitung.de (abgerufen am 29.08.2022)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

GND: [119340151](#)

VIAF: [10654124](#)

Empfohlene Zitierweise: Gottlob Erich Reinhold Langner, in: Kritische Online-Edition
der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: [https://
faulhaber-edition.de/27743](https://faulhaber-edition.de/27743). Letzter Zugriff am 24.05.2024.