Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Richard Josef Michael Seewald

Stand: 15.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Richard Josef Michael Seewald

Maler

* 4. Mai 1889, # 29. Oktober 1976

1924 Professor für Malerei, Glasmalerei, Buchkunst und Graphik an der Kunstgewerbeund Handwerkerschule in Köln,

1929 Konversion zum Katholizismus,

1931 Umzug nach Tessin,

1937 Beschlagnahmung zahlreicher Werke durch die Nationalsozialisten in Deutschland,

1954 - 1958 Professor für Freie Graphik, Malerei, Illustration und Wandbild an der Akademie der Bildenden Künste in München.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Chrambach, Eva, Seewald, Richard, in: Neue Deutsche Biographie 24 (2010), S. 157 f., in: www.deutsche-biographie.de (abgerufen am 14.08.2020)

GND: 118612689

VIAF: 24874360

Empfohlene Zitierweise: Richard Josef Michael Seewald, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/24957. Letzter Zugriff am 15.05.2024.