Kritische Online-Edition der Tagebücher
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Ludwig Schmitt Fabri

Stand: 21.05.2024

Hinweis

Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter www.faulhaber-edition.de!

Ludwig Schmitt Fabri

Dirigent

* 1876, # [unbekannt]

Studium an der Königlichen Musikschule Würzburg und bei Francesco Lamperti in Mailand,

Sänger in Freiburg, Köln, Augsburg, Coburg und Pressburg,

Dirigent in Rudolstadt, Sondershausen, Augsburg, Bergamo, Venedig und Philadelphia,

seit 1924 Gesangslehrer in New York,

Musikdirektor des Quartett Club in Philadelphia und der Metropole Light Opera in New York.

Informationen zu dieser Person finden Sie in folgenden Webressourcen und Publikationen:

Quellen und Literatur:

Fabri, Ludwig Schmitt, in: Who's who Today in the Musical World. A Biographical and Pictorial Record of Musicians of Today, New York 1938, in: World Biographical Information System Online, Document ID: A139696, in: wbis.degruyter.com (abgerufen am 12.07.2019)

Diese Biographie befindet sich noch in Bearbeitung.

Empfohlene Zitierweise: Ludwig Schmitt Fabri, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: https://faulhaber-edition.de/23580. Letzter Zugriff am 21.05.2024.