

Kritische Online-Edition der Tagebücher  
Michael Kardinal von Faulhabers (1911–1952)

Anna Charlotte Blume-Arends

Stand: 19.05.2024

***Hinweis***

*Die Bereitstellung von Inhalten der Kritischen Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers im PDF-Format stellt lediglich ein Hilfsmittel für den Benutzer dar. Nicht alle in der Online-Fassung vorhandenen Informationen werden auch in der PDF-Fassung dargestellt. Bitte verwenden Sie daher für Zitationen ausschließlich die Online-Fassung unter [www.faulhaber-edition.de](http://www.faulhaber-edition.de)!*

## Anna Charlotte Blume-Arends (geborene Anna Charlotte Tetens)

Pianistin

\* 22. Februar 1857, # 12. Dezember 1930

---

Seit 1869 Klavierunterricht,  
1876 - 1878 Schülerin von Franz Liszt,  
Konzertpianistin in Hamburg,  
1878 Heirat mit Johann Heinrich Blume,  
1910 Umzug nach Partenkirchen,  
vor 1918 Konversion zum Katholizismus,  
1922 Umzug nach München.

---

### Quellen und Literatur:

Auskunft: Helmut Brenner, Meerbusch (publizierte über Gustav Mahler).

---

Wir danken Herrn Helmut Brenner, Meerbusch, für die freundliche Mitteilung vom 5.4.2016.

---

**Empfohlene Zitierweise:** Anna Charlotte Blume-Arends, in: Kritische Online-Edition der Tagebücher Michael Kardinal von Faulhabers (1911-1952). Verfügbar unter: <https://faulhaber-edition.de/00519>. Letzter Zugriff am 19.05.2024.